



«Школа Минпросвещения России»:

новые возможности для повышения качества образования

Тема 3.5.1.

«Школа Минпросвещения России» –
территория развития талантов каждого
обучающегося

2022

На этом занятии вы узнаете

- Об интеграции общего и дополнительного образования
- О «Школе полного дня»
- О 4К-компетенциях





«Школьный театр – это мощнейший инструмент социализации и воспитания как для активных ребят, так и просто для тех, кто иногда имеет сложности в коммуникации с ровесниками и взрослыми».

Сергей Кравцов

Интеграция общего и дополнительного образования

Интеграция общего и дополнительного образования, то есть их объединение в единый, целостный процесс, – условие наибольшей результативности как непосредственно процессов реализации программ общего и дополнительного образования, так и **выявления и поддержки обучающихся, проявивших выдающиеся способности**

Эффективная интеграция в «Школе Минпросвещения России» – **реализация дополнительного образования как продолжения основного**, что предполагает включение обучающихся в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельности, в том числе совместно с организациями дополнительного образования детей, культуры и искусства, физической культуры и спорта, научными организациями

Наиболее эффективная форма интеграции – **«Школа полного дня»**



«Школа полного дня»

«Школа полного дня» подразумевает интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся, программ дополнительного образования детей, включая пребывание в группах продленного дня.

Интеграция программ общего и дополнительного образования в рамках одной школы может достигаться как реализацией дополнительных общеобразовательных программ ею непосредственно, так и с использованием **сетевого взаимодействия** с организациями дополнительного образования, научными организациями, организациями физкультуры и спорта, культуры и искусства и т. д., в том числе «Кванториумами», центрами «Точка роста», «IT-Кубами», школьными спортивными клубами, театрами, музеями.

Использование всех ресурсов, которые может предоставить школа и ее сетевые партнеры, предоставляет обучающимся **наиболее широкий выбор занятий, самых квалифицированных педагогов (специалистов)**, позволяет формировать для каждого обучающегося его день таким образом, чтобы он, с одной стороны, **максимально эффективно использовал время**, отведенное на получение образования, с другой – **меньше затрачивал на это собственных ресурсов** (физических, психологических, временных, материальных и т. п.).

Организация «Школы полного дня»

- определение одного из заместителей директора ответственным за организацию и работу школы полного дня, наделение его соответствующими полномочиями
- планирование всех этапов создания и деятельности «Школы полного дня»
- включенность в процесс создания и деятельности «Школы полного дня» педагогического коллектива и родителей (законных представителей) обучающихся
- информационно-разъяснительная работа с коллективом, обучающимися, их родителями (законными представителями)
- подготовка (при необходимости обучение) работников школы
- эффективное использование школьных пространств
- системная работа по вовлеченности (заинтересованности) обучающихся
- здоровьесбережение обучающихся

Основа для формирования школьной развивающей среды (территории развития талантов каждого обучающегося) – система конкурсов, олимпиад, иных мероприятий, позволяющих реализовывать различные активности обучающихся (школьные хор, театр, музей, пресс-центр и т. д.), имеющих развивающее и воспитательное значение, в том числе являющихся действенными инструментами по формированию 4К-компетенций

4К-компетенции

Коммуникация – тип активного взаимодействия, предполагающий информационный обмен, двусторонний процесс, подразумевающий как возможность быть услышанным, так и возможность услышать собеседника

Креативность – уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности; способность создавать принципиально новые идеи, отклоняющиеся от традиционных или принятых схем мышления

Командная работа – процесс совместной деятельности двух и более обучающихся для достижения общих целей, при которой происходит обмен знаниями, обучение и достижение согласия (консенсуса)

Критическое мышление – система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам



Вопросы для размышления

✓ Как можно вовлечь родителей (законных представителей) обучающихся в процесс организации «Школы полного дня»?

✓ Возможно ли задействовать в школьном спектакле всех обучающихся школы?
Необходимо ли это?